



Introduction aux célébrations canadiennes-françaises

Plan de leçon (Fr.)

Par : Chelsea Pacheco

Raison d'être

Cette leçon donnera aux élèves un aperçu :

- du fonctionnement des célébrations canadiennes-françaises ;
- de la structure des affiches d'événements culturels des années 1980 visant à promouvoir l'apprentissage du français ;
- de l'expérience vécue par des personnes réelles au sein des communautés francophones.

À la fin de cette leçon, les élèves devraient être en mesure d'expliquer comment la culture francophone s'exprime à travers une variété de formes d'art et d'identifier pourquoi cela est important pour l'identité canadienne-française.

Les principes d'apprentissage des peuples autochtones

- L'apprentissage est holistique, réflexif, réfléchi, expérientiel, et relationnel (il met l'accent sur un sens de connexion, des relations réciproques, un sentiment d'appartenance et une connexion au territoire).
- L'apprentissage est enchâssé dans la mémoire, le passé et les récits.

Liens avec le programme d'études

Français langue seconde — immersion 8

Grandes idées :

- La sensibilisation aux valeurs véhiculées dans les textes a pour effet une meilleure compréhension du contenu culturel.

Contenu :

- Les éléments culturels et historiques.

Compétences disciplinaires :

- Organiser ses idées de manière logique et fluide afin d'écrire des textes cohérents qui suivent une structure spécifique.

Durée approximative : 80 minutes

Matériel

- L'accès à la playlist *French Culture and Art in BC* sur le portail d'apprentissage ([Learning Portal](#)) ;
- Des crayons pour écrire et du matériel à dessin, ou un ordinateur ;
- Des feuilles de papier blanc ;
- La fiche de travail : Créer l'affiche d'une fête francophone.

Activités proposées

<i>Exploration</i>		
Durée	L'activité des étudiants	L'activité de l'enseignant
5 minutes	Les élèves écrivent ce qu'ils pensent et le partagent avec leurs partenaires.	L'enseignant pose une question à sa classe : « Comment les francophones peuvent-ils exprimer leur culture ? »
5 minutes	Les élèves partagent leurs idées avec le reste de la classe.	L'enseignant note au tableau ce que les élèves ont dit. Ensuite, l'enseignant proposera des formes d'art (exemple : les photos, les dessins, les chansons, les danses, et les fêtes) si les élèves ne l'ont pas déjà fait.
5 minutes	Les élèves consulteront les images de la playlist sur le portail d'apprentissage (Learning Portal) pour découvrir les affiches et les images qui font partie de la culture francophone au fil des ans. Avec l'aide de l'enseignant, les élèves liront l'article de journal dans	L'enseignant expliquera aux élèves que la célébration de la francophonie à travers les arts a permis aux francophones de chérir leur culture. L'enseignant lira l'article de journal avec les élèves pour leur faire comprendre

10 minutes	la playlist sur le portail d'apprentissage (Learning Portal) pour en savoir plus sur la fête francophone de la Saint-Jean-Baptiste.	l'importance de la célébration du français par les arts.
<i>Développement des idées</i>		
Durée	L'activité des étudiants	L'activité de l'enseignant
20 minutes	Les élèves seront répartis en groupes et répondront aux questions écrites au tableau en se basant sur ce qu'ils peuvent interpréter des images, de la mise en page et du texte des affiches. Les élèves travailleront ensemble pour ensuite partager leurs réponses avec la classe.	<p>L'enseignant expliquera ensuite que les élèves vont se répartir en groupes et examiner les affiches sur les arts culturels français. L'enseignant écrira quelques questions au tableau auxquelles les élèves devront répondre en français :</p> <ul style="list-style-type: none"> - De quel type d'événement s'agit-il ? Le savez-vous ? - Qui organise l'événement ? - Qu'ont-ils fait lors de l'événement ? - Est-ce que cela coûte quelque chose ? Combien cela coûte-t-il ? - À qui s'adresse cet événement ? - À votre avis, cet événement favorise-t-il l'apprentissage du français et la célébration de la francophonie ? <p>Ensuite, l'enseignant répartira les élèves en groupes pour qu'ils examinent le matériel de la playlist sur le portail d'apprentissage.</p>
10 minutes	Les élèves partageront ce qu'ils ont pu interpréter à partir des affiches et des images.	L'enseignant guidera les élèves et écoutera ce qu'ils ont à dire sur leurs affiches et leurs images.

<i>Compréhension</i>		
Durée	L'activité des étudiants	L'activité de l'enseignant
20-30 minutes	En groupe, les élèves réaliseront une affiche en utilisant des crayons et du papier, ou en utilisant l'application Canva pour la numériser.	L'enseignant expliquera aux élèves qu'ils vont retravailler l'affiche ou l'information pour la rendre plus moderne. Pendant que les élèves travaillent sur leur projet (voir la description du projet ci-dessous), l'enseignant circule.

Questions supplémentaires pour la réflexion :

- Pensez-vous que ces événements ont renforcé l'identité culturelle des Canadiens français ? Pourquoi ?
- Auxquels de ces événements auriez-vous aimé participer ? Pourquoi ?

Fiche de travail : Créer l’affiche d’une fête francophone

Instructions :

En groupe, vous allez recréer l’affiche des années 1980 qui vous a été assignée afin de refléter la façon dont elle serait présentée aujourd’hui. Ces affiches se trouvent dans la playlist *French Culture and Art in BC* sur le portail d’apprentissage (Learning Portal).

Vous devez inclure :

1. Des images (dessinées et colorées ou créées à l’aide de Canva)
2. Des informations importantes (en français) : S’adresse à qui ? Où ? Quand ? Quoi ? À quelle heure ? Nom de l’événement et qui l’organise.
3. Le nom des membres du groupe (au verso de l’affiche)
4. L’affiche de la section *Look* que vous recréez (au verso de l’affiche)

Exemple

Recto :



LA SOCIÉTÉ FRANCOPHONE
DE VICTORIA PRÉSENTE....

Café Rencontre: Quintet de Cuivre

Où: 670 Herald
Quand: Le 25 Mai 1984
Quoi: Jazz, Classique,
Folklore
Heure: de 20 hrs à 1 hr

"LA CHAISE ROUGE"



Verso :



INSPIRÉ PAR LE CAFÉ RENCONTRE QUINTET DE CUIVRE

LES MEMBRES DE L'ÉQUIPE:

**CHELSEA P.
OLIVIA H.
KEVIN G.**

