

100 objets d'intérêt : Faire des inférences à partir d'artéfact

Plan de leçon

Éducatrice : Tamara O'Reilly

Aperçu de la leçon :

Comment peut-on savoir comment les gens vivaient autrefois? Il existe de nombreuses façons pour les historiens d'apprendre et de mieux comprendre à quoi ressemblait la vie à un moment précis de l'histoire. Les élèves ont l'habitude d'utiliser l'Internet, les livres, ou d'autres sources secondaires pour mener une enquête sur le passé. Les artéfacts peuvent fournir aux élèves un accès intéressant au passé. En analysant des sources primaires, les étudiants peuvent apprendre à lire entre les lignes de l'histoire et faire des inférences et des généralisations. Cependant, il faut que les élèves apprennent quelles questions à se poser dans ce contexte pour pouvoir faire des inférences et les justifier. Ce questionnement est encore plus difficile dans une deuxième langue puisqu'il cible à la fois les buts d'apprentissage en sciences humaines et en arts langagiers.

Liens avec les programmes d'études :

**Le contenu variera selon les objets choisis par les enseignants pour les discussion guidées et/ou des objets choisis par les élèves pour leur enquête indépendante.*

Sciences humaines – immersion 4

Grandes idées : Les interactions entre les peuples autochtones et européens ont mené à des conflits et à des collaborations qui façonnent encore aujourd'hui l'identité canadienne.

Compétences disciplinaires : Utiliser les compétences et les processus d'investigation des sciences humaines pour poser des questions, recueillir, interpréter et analyser des idées et communiquer des conclusions et des décisions

Contenu* : L'histoire de la communauté locale et des communautés autochtones locales (ex. archives et musées de la région)

Sciences humaines – immersion 5

Grandes idées : L'attitude du Canada et ses politiques envers les peuples minoritaires ont eu des conséquences négatives et des conséquences positives.

Compétences disciplinaires : Utiliser les compétences et les processus d'investigation des sciences humaines pour poser des questions, recueillir, interpréter et analyser des idées et communiquer des conclusions et des décisions

*Contenu** : Les politiques et actions discriminatoires prises dans le passé par le gouvernement, par exemple la taxe d'entrée imposée aux immigrants chinois, l'incident du Komagata Maru, les pensionnats et les internements.

Sciences humaines – immersion 7

Grandes idées : De nouveaux systèmes de lois et de gouvernement se sont développés pour répondre aux besoins de sociétés de plus en plus complexes; Les pratiques religieuses et culturelles qui ont émergé à cette époque ont perduré et exercent encore aujourd'hui leur influence sur les gens.

Compétences disciplinaires: Utiliser les compétences et les processus d'investigation des sciences humaines pour poser des questions, recueillir, interpréter et analyser des idées et communiquer des conclusions et des décisions

*Contenu** : Les structures et les systèmes sociaux, politiques, juridiques, gouvernementaux et économiques, incluant au moins une civilisation autochtone des Amériques

Sciences humaines – immersion 8

Grandes idées : Les contacts et les conflits entre les peuples ont entraîné de profonds changements culturels, sociaux et politiques; L'exploration, l'expansion et la colonisation ont eu des conséquences différentes pour différents groupes.

Compétences disciplinaires : Utiliser les compétences et les processus d'investigation des sciences humaines pour poser des questions, recueillir, interpréter et analyser des idées et communiquer des conclusions et des décisions

*Contenu** : Les structures et les systèmes sociaux, politiques, et économiques, incluant au moins une civilisation autochtone

Français langue seconde – immersion 6T

Grandes idées : Les mots sculptent la pensée; plus on a de vocabulaire, plus la pensée s'enrichit

Compétences disciplinaires : Montrer sa compréhension d'un texte (oral, écrit, ou visuel, y inclut multimédia) en y réagissant et en faisant des inférences et des prédictions

Contenu : Utiliser les outils langagiers (les mots de liaison simples; la structure de la phrase; la phrase interrogative)

Français langue seconde – immersion 7T

Grandes idées : Tout texte (oral, écrit, ou visuel, y inclut multimédia) est ancré dans un contexte qu'il faut considérer pour comprendre le message dans son intégralité.

Compétences disciplinaires : Interpréter un texte pour y réagir (oral, écrit, ou visuel, y inclut multimédia); exprimer et justifier une opinion avec un vocabulaire varié et approprié

Contenu : Utiliser les outils langagiers (la phrase interrogative, les modes et temps verbaux- présent, passe compose, imparfait, et impératif présent)

Français langue seconde – immersion 6

Grandes idées : Questionner permet d'établir des liens entre les idées et de développer son esprit critique.

Compétences disciplinaires : Organiser ses idées de manière logique et fluide afin de rédiger des textes cohérents; utiliser les stratégies de révision pour améliorer ses travaux

Contenu : Utiliser les outils langagiers (la cohérence temporelle- l'emploi de l'imparfait et du passé composé)

Français langue seconde – immersion 7

Grandes idées : Exprimer sa pensée permet de se situer par rapport à sa culture et à celle d'autrui.

Compétences disciplinaires : Organiser ses idées de manière logique et fluide afin de rédiger des textes cohérents; utiliser les stratégies de révision pour améliorer ses travaux

Contenu : Utiliser les outils langagiers (la concordance des temps)

Français langue seconde – immersion 8

Grandes idées : Approfondir la compréhension d'un texte (oral, écrit, ou visuel, y inclut multimédia) requiert d'en dégager les informations implicites et explicites.

Compétences disciplinaires : Organiser ses idées de manière logique et fluide afin de rédiger des textes cohérents; utiliser les stratégies de révision pour améliorer ses travaux

Contenu : Utiliser les outils langagiers (l'accord sujet-verbe-complément d'objet direct avec *être* et *avoir* au passé composé)

Durée approximative : 3 à 5 blocs de 45-60 minutes selon l'âge et le niveau des élèves

Séquence:**Leçon 1: Faire des observations et inférences à partir des objets**

Matériel : Objets, tableau ou papier pour faire un remue-méninges et liste de vocabulaire, fiche-vocabulaire, fiche-Observations

Activité 1 : Qu'est-ce qu'une observation? Vocabulaire important

1. Demandez aux élèves : « Comment les historiens savent-ils ce qui s'est passé autrefois? » Écrivez les réponses au tableau et répétez les réponses pour identifier le vocabulaire important. Si les élèves se concentrent trop sur des livres ou l'Internet, leur demander : « Comment/où ces auteurs/créateurs ont-ils obtenu ces informations ? » Une fois le remue-méninge autour des mots *objet* et *artéfact* est terminé, continuez à l'étape suivante.
2. Expliquez aux élèves que les artéfacts nous aident à mieux comprendre le passé. Les historiens font des

observations qui leur permettent également de faire des inférences sur la signification des artefacts. »

3. Distribuez la fiche - **Vocabulaire** et établissez avec les élèves la définition d'une observation. (Observation: Information que l'on peut obtenir en utilisant les cinq sens : la vue, le toucher, l'ouïe, l'odorat et le goût.)
4. Montrez un objet ou une photo OU utilisez les objets des élèves (gomme à effacer, crayon, taille-crayon, etc.) et demandez aux élèves de remplir leur tableau en partenaire ou en petits groupes avec le plus de détails possibles.
5. Écrivez les phrases au tableau: *Il est/c'est..., il semble...* et expliquez comment bien former les phrases/observations. Demandez aux élèves de partager leurs réponse(s) préférée(s) et écrivez les mots/adjectifs au tableau. Encouragez les élèves à copier toutes les idées sur leur fiche et d'ajouter soit une traduction, une définition ou une image pour se rappeler le sens des mots.
6. Extension possible: Point grammatical: Soulignez l'accord des adjectifs (masc/fém, sing/pl), ex. blanc → blanche, etc.

Activité 2: Faire des inférences à partir des observations

1. Choisissez un objet ou une image à montrer aux élèves. Demandez aux élèves de décrire l'objet. Écrivez leurs idées au tableau en deux colonnes (*observation* ou *inférence*), mais n'écrivez pas les titres des colonnes. Ensuite, demandez aux élèves de deviner le titre de chaque colonne ou les raisons pour lesquelles chaque idée a été placée dans chaque colonne.
2. Distribuez la fiche - **Observations et Inférences**. Discutez de la différence entre une observation et une inférence, et établissez une définition avec les élèves.

Option : Regardez la version française de [«Information implicite ou explicite»](#) En groupe-classe ou en partenaires, demandez aux élèves de faire des observations ou des inférences avec les exemples donnés. Quand les élèves partagent leurs réponses, demandez-leur de les justifier en fournissant des preuves pour justifier leur choix. Écrivez des phrases au tableau pour aider les élèves (ex. Je pense/je crois... parce que...)

3. Avec des objets présélectionnés, expliquez aux élèves comment remplir les catégories observations, faits et inférences. Répétez l'activité s'il faut plus de pratique guidée, en classe-groupe, en partenaires, ou individuellement. Ensuite, guidez le partage des idées. Pour travailler la langue, encouragez les élèves à répondre en phrases complètes en employant le bon vocabulaire, selon le contexte. Utilisez la rétroaction corrective pour souligner le vocabulaire et la syntaxe désirée. Par exemple : Il regarde comme.
4. Pour conclure, révisez la distinction entre les observations et les inférences. Soulignez que les historiens se servent des observations et inférences lorsqu'ils analysent les artefacts. C'est ainsi qu'il est possible de mieux comprendre le passé et le présent.

Leçon 2 : Introduction aux 100 objets d'intérêt

Matériel : La technologie pour accéder 100 objets d'intérêt en ligne, Fiche-100 objets d'intérêt

1. Révissez les définitions d'*observation* et d'*inférence* de la leçon précédente. Les élèves utiliseront leur fiche de vocabulaire pour cette activité.
2. Montrez le site web **100 objets d'intérêt** et présentez la section *À propos de notre collection*. Distribuez la fiche- **100 objets d'intérêt**.
3. Choisissez un objet et remplissez avec les élèves la fiche en pratique guidée. Si les élèves ont des difficultés à faire des inférences, posez-leur les questions: Qui a créé l'objet? Pourquoi? Qui l'a utilisé? etc.
4. Individuellement, en partenaire, ou en petits groupes, demandez aux élèves de consulter le site web <https://royalbcmuseum.bc.ca/100/> et de sélectionner des objets qui les intéressent. Expliquez aux élèves qu'en passant le curseur de la souris au-dessus de l'image, ils pourront voir le nom de l'objet et sa date. Il ne faut pas cliquer sur l'image avant d'avoir rempli la fiche de leurs observations, faits et inférences initiales. Après avoir rempli leur fiche, les élèves pourront cliquer sur les objets pour voir les descriptions plus détaillées et remplir leurs fiches au besoin.
 - Pour aider à traduire des mots, encouragez les élèves à utiliser les dictionnaires ou sites comme Wordreference au lieu de Google translate pour choisir le bon mot, selon le contexte.
 - Rappelez aux élèves de ne pas faire des recherches pour la section « faits ». Cette section est simplement pour les connaissances antérieures ou les savoirs communs. On ne mène pas un projet de recherche.
5. Pour conclure, demandez des volontaires pour partager les observations et les inférences des objets choisis. Dans le cas où des élèves ont choisi le même objet, ils peuvent rajouter des détails ou d'autres inférences. Répétez l'activité au besoin pour assurer la compréhension.

Leçon 3: Communiquer et justifier les inférences

1. Demandez aux élèves de choisir individuellement leur objet d'intérêt préféré ou celui qui est le plus détaillé de l'activité précédente.
2. Demandez aux élèves de composer un texte (longueur dépend de l'âge et le niveau linguistique) en utilisant le plus de détails possibles. Les descriptions devraient être assez détaillées pour qu'un conservateur de musée puisse reconnaître l'objet dont il s'agit. Ensuite, l'élève écrit des inférences et les justifie en utilisant le vocabulaire et la grammaire appropriés.
3. Après avoir terminé leur brouillon, demandez aux élèves de faire leur révision et la révision de leur texte par les pairs. Lorsque la révision est terminée, les élèves écriront la version finale de texte pour l'évaluation.
4. En résumé: Les historiens utilisent les artefacts, comme ceux qu'on trouve dans l'exposition 100 objets

d'intérêt pour les aider à mieux comprendre la vie d'autrefois, mais aussi pour nous aider à mieux comprendre notre présent et même peut-être faire des prédictions. Les historiens suivent les mêmes processus que les élèves ont suivis le long de ces activités : ils font des observations; ils se posent des questions ; ils font des inférences.

Extension: Publie tes inférences des 100 objets d'intérêt

- Pourquoi ne pas créer une liste de lecture (*playlist*) de vos objets et inférences sur le Portail d'apprentissage du Musée?
 - Assure-toi de bien vérifier les droits d'auteur des objets ou des images avant de les publier.
- Ajoutez des éléments visuels ou auditifs. Faites des vidéos ou utilisez PowerPoint où les élèves enregistrent leurs objets et observations/inférences.

Extension: Choisir un objet d'intérêt des années 2020

1. Demandez aux élèves: « Imagine que tu vis 1000 ans dans le futur. Tu travailles comme archéologue et fais des travaux d'excavation d'une ancienne cité, la ville de Victoria, en C-B. La cité de Victoria a été abandonnée depuis 500 ans et plus personne n'y habite. Soudainement, tu trouves un artefact ! L'usage et l'origine de cet objet mystérieux sont inconnus. En tant qu'archéologue, il faut que tu présentes la découverte de ton artefact à un journal scientifique. Alors tu émettes quelques hypothèses à propos de ce que tu as trouvé... »
2. Les élèves doivent écrire une description détaillée de leur objet. Ensuite, les élèves doivent faire des inférences pour trouver qui utilisait cet objet, quand, dans quel but et qu'est-ce que cet objet peut nous dire de cette époque.
 - Pour s'amuser, on peut encourager les élèves à faire des inférences *incorrectes* basées sur leur objet. Ceci peut mener aux discussions de la subjectivité des inférences et quelles informations ou techniques les historiens utilisent dans leur pratique pour réduire ces difficultés et vérifier leur compréhension. (p. ex. Utiliser des sources variées, l'analyse des sources primaires, etc.)

Extension: Activité avant ou après une unité d'étude

- Trouvez et choisissez des artefacts d'une civilisation ou d'une période reliée à votre unité de sciences humaines (ex. l'Europe médiévale, les peuples autochtones de la côte nord-ouest l'Égypte ancienne) et suivez les mêmes activités.

Ressources additionnelles :

En français

- La pensée historique: Sources primaires. *Le projet de la pensée historique. Patrimoine Canada*
<http://historereperes.ca/sources-primaires>
- « 7 histoires racontées par des objets » *Histoire Canada* (2017)
<https://www.histoirecanada.ca/consulter/musees-et-galleries/7-histoires-racontees-par-des-objets>

D'autres ressources du RBCM

- Faire des inférences à partir des photos (EN) *Royal BC Museum* <https://learning.royalbcmuseum.bc.ca/wp-content/uploads/2016/02/5-Looking-Closely-Photo-Analysis-Worksheetpdf.pdf>
- « Penser comme un historien »(EN) *Royal BC Museum*. https://learning.royalbcmuseum.bc.ca/wp-content/uploads/2016/02/V2_EDITED_Read-Doc-1-ed-TM-9-Jan..pdf
- « Lire » des objets (EN) *Royal BC Museum*. <https://learning.royalbcmuseum.bc.ca/wp-content/uploads/2015/09/Reading-an-Object-styled.pdf>