

Leçon no1

La création de vidéos pour le Musée royal de la Colombie-Britannique

Éducatrice : Jean Morrison

L'objectif de la classe :

Pour cette classe, nous voulons découvrir les objets de la collection d'enseignement du Musée et réfléchir à des questions qui pourraient nous aider à mieux découvrir ces objets et leur importance dans l'histoire.

Liens avec les programmes d'études :

Français langue seconde – immersion 9 et 10

Grandes idées (9^e) : La langue est un outil culturel, fil conducteur de connaissances et de valeurs.

Grandes idées (10^e) : L'analyse des textes amène à comprendre comment le sens est véhiculé par des moyens d'ordre linguistique et textuel.

Compétences disciplinaires (9^e) : Communiquer de manière spontanée et efficace à l'oral face à des situations proposées et authentiques ; créer un texte dans le but d'évoquer des sentiments ou des émotions.

Compétences disciplinaires (10^e) : Situer et comprendre le contexte socio-historico-culturel d'une œuvre et de son auteur ; communiquer selon le contexte en utilisant une variété d'expressions et les formats de présentation les mieux adaptés à ses capacités et à celles des autres; Communiquer selon le contexte en utilisant une variété d'expressions et les formats de présentation les mieux adaptés à ses capacités et à celles des autres.

Contenu (9^e) : Les éléments culturels et historiques

Contenu (10^e) : Stratégies de communication

Durée approximative : 80 minutes

		l'objet et quelles formes de questions leur permettraient de créer une vidéo semblable.
Réunion/Découvrir des objets	30 minutes	En classe, nous participons à une réunion virtuelle avec un coordinateur du Musée qui présentera les objets de la collection à la classe. La réunion se fera virtuellement en utilisant l'application Zoom et les étudiants auront la chance de poser des questions au sujet des différents objets.
La découverte des objets/Faire un remue-méninges.	25 minutes	Les étudiants se mettent en équipes de 2 ou 3. Chaque équipe dresse une liste de 4 à 5 objets qui les intéressent. Le prof partagera cette liste avec le coordinateur du Musée qui préparera les objets pour les apporter en salle de classe. Les étudiants travaillent ensuite à créer une liste de questions qui, basées sur la vidéo de Bean Sauce et Drums, leur permettront de découvrir des informations au sujet des objets qu'ils veulent présenter dans les vidéos qu'ils créeront.
Conclusion	5 minutes	Nous discutons du déroulement de la prochaine classe, au cours de laquelle les étudiants prépareront et filmeront leurs propres vidéos au sujet de l'objet qu'ils ont choisi d'explorer suite à la présentation virtuelle.