

Projet Biographie: nom .....

Rubric Categories	Emerging	Developing	Proficient	Extending
<p><b>SIGNIFICATION</b> • idées et informations • utilisation du détail • sens du public</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• incomplet ou fournit peu de description ; souvent très court; les parties peuvent être répétitives, non pertinentes ou copiées</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• une histoire biographique complète qui est prévisible et calquée sur le travail ou les idées des autres</li> <li>• fournit une description visuelle et concrète ; certains peuvent ne pas être pertinents</li> <li>• montre une certaine conscience du public</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• une histoire biographique complète et directe avec une certaine individualité ou originalité</li> <li>• fournit des détails à l'appui pour décrire et développer des personnages et des images</li> <li>• essaie d'engager le lecteur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• une histoire biographique originale avec une certaine complexité</li> <li>• fournit des détails efficaces pour développer et élaborer des personnages ou des images</li> <li>• montre un sens clair de l'auditoire; essaie d'engager et d'avoir un impact sur le lecteur</li> </ul>
<p><b>STYLE</b> • clarté, variété et impact du langage</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• langage simple et répétitif ; erreurs dans le choix des mots</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• langage conversationnel</li> <li>• les phrases suivent quelques modèles de base</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• le langage est clair et varié</li> <li>• variété de longueurs de phrases</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la langue prend des risques pour créer un impact</li> <li>• fluidité, variété de structures de phrases</li> </ul>
<p><b>FORME</b> • début, développement, fin, personnages • description</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• difficile à suivre</li> <li>• peu d'utilisation efficace du langage descriptif ou figuratif</li> <li>• peu de développement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• inclut un langage descriptif ; la séquence peut errer</li> <li>• peu de mots de liaison</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• les événements sont séquencés logiquement</li> <li>• inclut un langage descriptif et figuratif ;</li> <li>• le dialogue est clair s'il est utilisé</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprend un langage et des images figuratifs ;</li> <li>• fait preuve d'originalité</li> </ul>

**CONVENTIONS •**  
**orthographe •**  
**ponctuation •**  
**grammaire**

• erreurs fréquentes

• quelques erreurs notables

• peu d'erreurs

• sens du contrôle; toutes les erreurs sont généralement le résultat de la prise de risques pour utiliser un langage complexe

**SENS DU PUBLIC •**  
**Responsabilité**  
**personnelle**

• la pièce finale n'est pas faite

• la pièce finale ne montre pas de preuve de soin

• la pièce finale soigneusement présentée et assemblée  
• montre un bon sens du public

• une pièce finale très soigneusement présentée et assemblée  
• fait preuve d'un excellent sens du public