

# Plan de leçon à partir des sections Regarder et Écouter

## La famille : Liens et appartenance

### APERÇU

Ce plan de leçon a été conçu pour accompagner la piste La famille : Liens et appartenance de notre Portail d'apprentissage. Les élèves adopteront une perspective historique pour réfléchir de quelles façons la définition de famille dépend du lieu physique, du moment dans le temps et du contexte culturel.

### MOTS CLÉS ET CONCEPTS

Famille, contexte culturel, famille biologique, famille choisie, famille étendue

**ESTIMATION DE LA DURÉE DE LA LEÇON** une période de 40-45 minutes

**MATIÈRE** Sciences humaines

**NIVEAU ACADÉMIQUE** Secondaire

### OBJECTIFS

À l'aide de documents de sources primaires, les élèves tenteront de comprendre les multiples perspectives historiques dans l'histoire de la Colombie-Britannique. Les élèves réfléchiront au chevauchement des concepts de continuité et de changement, en vue d'assimiler l'ensemble des concepts de la pensée historique.

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

L'élève sera capable de :

- Réfléchir à leur propre perspective, à la lumière du contexte historique
- Adopter une forme d'imagination historique afin d'échanger avec des individus du passé

### MATÉRIEL

Vous trouverez le matériel et les sources primaires nécessaires sur notre Portail d'apprentissage dans la piste Familles : Liens et appartenance.

### ACTIVITÉS

#### Introduction

1. Demander aux élèves de faire une liste de tous les membres de leur famille. À mesure qu'ils écrivent, demander-leur qui ils considèrent comme faisant partie de leur famille : les gens avec qui ils habitent, ceux qui prennent soin d'eux, ceux avec qui ils passent la plupart de leur temps?

2. Avec l'ensemble de la classe, créer deux ou trois définitions de famille, les écrire au tableau. Considérer des définitions telles que famille biologique, famille choisie, famille étendue. Demander aux élèves d'écrire leur nom sous la définition de famille qui les représente le mieux.
3. Poser la question de recherche suivante : « Qu'avez-vous en commun avec les individus qui ont choisi la même définition de famille que vous? » Expliquer aux élèves que cette activité permet d'explorer les différentes définitions et conceptions du mot famille propres aux différents groupes de gens qui vivent en Colombie-Britannique. Demander à chaque élève d'écrire une entrée à son journal, où il tente de répondre, par une hypothèse, à la question de recherche. Encourager les élèves à réfléchir à leur propre conception de la famille et à ce qu'ils savent déjà sur la diversité des gens qui vivent en Colombie-Britannique.

### **Explorer les sections *Écouter et Regarder* de la piste Familles : Liens et appartenance**

1. En classe, regarder la vidéo tournée par Harriet Gerry, autour de 1941 et écouter la bande sonore *La vie dans l'Ouest sauvage*, enregistrée par Imbert Orchard. Demander aux élèves de choisir la vidéo ou l'enregistrement, puis de faire une liste de tout ce qu'ils ont appris sur la ou les personnes, en les regardant ou en les écoutant. Encourager les élèves à faire des inférences à partir des témoignages entendus. Rappeler-leur de toujours considérer la question de recherche, lorsqu'ils réfléchissent aux différentes façons dont ces individus voient la famille.
2. Une fois que les élèves ont terminé leur liste, demander-leur d'écrire une lettre à un parent ou un enfant de la vidéo, ou à la narratrice de *La vie dans l'Ouest*. Demander aux élèves : Qu'aimeriez-vous connaître au sujet de cette personne? Qu'aimeriez-vous lui dire? De quelles choses que vous avez en commun aimeriez-vous discuter? Quelles différences pourriez-vous mentionner afin d'éveiller sa curiosité?
3. Revenir aux premières définitions de famille écrites au tableau. Discuter des individus rencontrés dans cette piste. Quelle pourrait être leur définition de famille? Auquel de ces individus t'identifiais-tu le plus?

### **Activités d'approfondissement**

1. Laisser aux élèves le temps d'explorer la piste Familles : Liens et appartenance en profondeur. Avec l'ensemble de la classe, créer une liste de thèmes qui semblent se répéter au fil de la piste. Des exemples de thèmes qui se répètent sont : "l'appartenance", "le jeu", "la communauté" et les "genres".
2. Une fois que les élèves ont choisi un thème qui les intéresse, demander-leur de créer des listes d'écoute sur le Portail d'apprentissage. Expliquer aux élèves de créer des listes d'écoute à partir du matériel, lié à leur thème, qu'ils trouveront sur le Portail d'apprentissage. Demander-leur de composer, pour chacune de leur liste, une introduction qui explique les liens qu'ils ont établis, ainsi que leurs propres pensées sur le thème présenté.

### **QUESTIONS POUR ALIMENTER LES DISCUSSIONS EN CLASSE**

- Discuter des similarités et des différences entre votre vie de famille et celle des individus rencontrés sur la piste.
- Pourquoi différents groupes définissent-ils la famille de façons différentes?
- Pourquoi certaines sources étaient-elles plus faciles à comprendre que d'autres?
- Qu'est-ce que avez-vous appris dans cette piste qui vous a le plus marqué?